



# Animer un débriefing

## Introduction

Dans une démarche de retour d'expérience, le processus mis en place par l'organisation est important. Le débriefing peut être parfois négligé alors qu'il est un moment clé d'une animation efficace et s'acquiert grâce à un réel apprentissage.

En fait, le débriefing est un retour sur l'expérience vécue, invitant à l'échange des ressentis individuels, mais également à mener collectivement une réflexion sur l'action partagée, à lui donner du sens, de la cohérence a posteriori. De plus, il valorise la capacité d'un collectif à mobiliser des énergies et des compétences variées et repose sur le principe suivant : l'amélioration résulte de l'expérience acquise et des erreurs qui se sont produites.

## Objectifs

Au terme de la formation, les participants seront capables :

- d'animer un débriefing à chaud après un événement ou un exercice ;
- d'élaborer une stratégie adaptée à la situation rencontrée (acteurs, tensions) pour effectuer un débriefing efficient.

## Contenu

- Définition et construction du débat contradictoire
- Exploitation et mise en perspective dans le cadre de l'animation
- Clés d'un retour d'expérience efficace.

## Méthodologie

La formation est construite autour de jeux de rôle, expérimentations et apports conceptuels.

## Public-cible

Tout manager et dirigeant

## Langue

Français

## Nombre de participants

De 8 à 12 personnes maximum pour assurer une meilleure interactivité

## Durée

2 jours de face à face pédagogique



### Intervenant

**Jean-Pierre Roger**, consultant pour ATRISC, capitaine de Frégate de réserve du Bataillon des Marins Pompiers de Marseille. Spécialiste en gestion de crise, il est doté d'une réelle expertise de la pédagogie pour adultes.



### Coût

- *Intra entreprise* : 4500 euros HT hors réservation de salle et pause et frais de déplacement des intervenants.
- *Inter entreprise* : 1200 euros par personne, réservation de salle et pause incluse, frais de déplacement de l'intervenant en sus pour des missions à l'étranger.